**ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Цель развивающей работы** | | | | | **Методы и приёмы работы** | **Контрольные сроки** | **Динамика** |
| ***Основное направление развивающей работы*** | | | | ***Физическое развитие. Воспитание культурно-гигиенических навыков.*** | | | |
| Стимулировать формирование навыка быстро раздеваться и одеваться | | | | | Поощрение успехов ребёнка через работу уголков «Я помощник», «Я сам», «Лучший помощник», «Самый – самый», «Альбом успехов», «Копилка добрых дел» |  |  |
| Учить содержать в порядке одежду и обувь | | | | |  |  |
| Следить за навыками самообслуживания за столом | | | | |  |  |
| Совершенствовать умение ребёнка пользоваться столовыми приборами | | | | |  |  |
| Закреплять навыки опрятности | | | | |  |  |
| Поощрять стремление поддерживать опрятный внешний вид | | | | |  |  |
| Следить за выполнением основных культурно-гигиенических навыков | | | | |  |  |
| ***Основное направление развивающей работы*** | | | ***Физическая культура. Физическое развитие*** | | | | |
| Привлекать к выполнению упражнений на статическое и динамическое равновесие | | | | | Игровые двигательные задания: «Стойкий оловянный солдатик», «Ласточка», «Аист», «Пройди и не задень», «Не урони товарища», «Кто останется стоять» - на двух ногах, на одной ноге. Ходьба, бег и прыжки по ограниченной поверхности. Прыжки с поворотом вокруг себя на двух и на одной ноге. |  |  |
| научить перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом | | | | | Систематическое включение построений и перестроений во время проведения утренней зарядки, непосредственно образовательной деятельности и в режимные моменты в течение дня. |  |  |
| Способствовать развитию умения ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп | | | | | Ходьба и бег с дополнительными заданиями для рук, плечевого пояса и ног. |  |  |
| Поощрять участие в спортивных играх и упражнениях, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах | | | | | Организация подвижных игр и эстафет во время непосредственно образовательной деятельности, во время прогулок и создание условий для проведения игр средней и малой подвижности в групповых помещениях. |  |  |
| Учить ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживать за лыжами | | | | | Лыжная подготовка в зимний период. |  |  |
| Учить движениям с мячом | | | | | Игровые двигательные задания: «Школа мяча», «Кто дальше бросит», «Баскетбол». |  |  |
| Учить прыгать на мягкое покрытие | | | | | Различные виды прыжков на мягкое покрытие |  |  |
| Учить прыгать в высоту с разбега | | | | | Игровое двигательное задание «Кто выше прыгнет» |  |  |
| Учить прыгать с разбега (не менее 100 см) | | | | | Различные виды прыжков на двух ногах, на одной ноге на месте и с продвижением вперед. Подвижные игры: «Хромая уточка», «Волк во рву», «Медведь и пчелы». |  |  |
| Учить прыгать в длину с места (не менее 80 см) | | | | | Различные виды прыжков на двух ногах, на одной ноге на месте и с продвижением вперед. Подвижные игры: «Хромая уточка», «Волк во рву», «Медведь и пчелы». Игровое двигательное задание: «Кто дальше прыгнет» |  |  |
| Учить прыгать в обозначенное место с высоты 30 см | | | | | Различные виды прыжков на двух ногах, на одной ноге на месте и с продвижением вперед. Подвижные игры: «Хромая уточка», «Волк во рву», «Медведь и пчелы». |  |  |
| Учить прыгать через короткую и длинную скакалку | | | | | Подводящие к прыжкам на скакалке упражнения: прокручивание скакалки сбоку от себя правой и левой рукой, прокручивание с перешагиванием через скакалку, прыжки через скакалку с ноги на ногу. |  |  |
| Учить лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа | | | | | Ползание на средних и высоких четвереньках по ограниченной поверхности (гимнастической скамейке), перешагивая препятствия высотой 10-15 сантиметров. Лазание по шведской стенке со страховкой педагога произвольно. Игровые двигательные задания: «Кто выше поднимется», «Подняться и позвонить в колокольчик», «Кто быстрее поднимется и спустится по шведской стенке» |  |  |
| Учить метать предметы правой и левой рукой в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м | | | | | Метание предметов в горизонтальную и вертикальную цель. |  |  |
| Учить метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 метров | | | | | Метание предметов в горизонтальную и вертикальную цель |  |  |
| Учить отбивать мяч в ходьбе | | | | | Игровые двигательные задания: «Школа мяча», «Кто дальше бросит», «Баскетбол». Подвижные игры: «Мяч по кругу», «Мяч водящему», «Салки с мячом», «Колодец». |  |  |
| Учить отбивать мяч на месте не менее 10 раз | | | | | Игровые двигательные задания: «Школа мяча», «Кто дальше бросит», «Баскетбол». Подвижные игры: «Мяч по кругу», «Мяч водящему», «Салки с мячом», «Колодец». |  |  |
| Учить сочетать замах с броском | | | | | Игровые двигательные задания: «Школа мяча», «Кто дальше бросит», «Баскетбол». Подвижные игры: «Мяч по кругу», «Мяч водящему», «Салки с мячом», «Колодец». |  |  |
| Способствовать проявлению самостоятельности, творчества, выразительности и грациозности движений | | | | | Создание условий для выполнения упражнений имитаций на основе образов животных, птиц и различных представителей спорта. |  |  |
| Содействовать самостоятельной организации знакомых подвижных игр | | | | | Создание условий в физкультурном уголке, поощрение успехов ребёнка (уголки «Самый-самый», «Копилка добрых дел») |  |  |
| Стимулировать проявление интереса к разным видам спорта | | | | | Рассказы, беседы о спортсменах, соревнованиях и видах спорта, использование ИКТ: презентации, фильмы о спорте. |  |  |
| ***Основное направление развивающей работы*** | | | ***Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. Физическое развитие*** | | | | |
| Поддерживать хороший аппетит | | | | | Обращать внимание ребёнка на названия блюд, их пользу для здоровья. Использовать потешки и приговорки соответствующей тематики. |  |  |
| Создавать условия для глубокого и продолжительного сна | | | | | Чтение сказок, использование музыкальных произведений при организации дневного сна |  |  |
| Создавать благоприятные санитарно-гигиенические условия в детском саду | | | | | Организация взаимодействия с инструктором по санитарно-гигиеническому воспитанию |  |  |
| ***Основное направление развивающей работы*** | | | ***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Физическое развитие*** | | | | |
| Углублять представления о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня | | | | | Беседа: "Мы дружим с физкультурой", "Что такое здоровый образ жизни"  Чтение: "С. Прокопьев "Румяные щёки", загадки о спорте.  Рассматривание фотоальбомов "Здоровый образ жизни", "Полезные привычки"  Просмотр мультфильмов о спорте, беседа после просмотра. Чтение: И.Б. Кочанская "Зубные червяки", "Сказка про болячку" |  |  |
| Расширять начальные представления о составляющих здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье | | | | | Чтение: Г. Горн "Энциклопедия здоровья в сказках и рассказах для самых маленьких"  Рассматривание фотоальбомов "Здоровый образ жизни", "Полезные привычки" |  |  |
| Дать представление о правилах ухода за больными | | | | | Сюжетно-ролевые игры «Маша заболела», «На приёме у врача» и т.п. |  |  |
| Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека | | | | | Беседы, чтение Г. Горн "Энциклопедия здоровья в сказках и рассказах для самых маленьких". Рассматривание фотоальбомов "Здоровый образ жизни" |  |  |
| ***Основное направление развивающей работы*** | | ***Формирование элементарных математических представлений. Познавательное развитие*** | | | | | |
| Упражнять в использовании количественных и порядковых числительных | | | | | Д/и «Раз, два, сосчитай», «Умные домики», «Мы считаем», «Какой по счёту», «Чего не хватает», «Назови соседей» |  |  |
| ***Основное направление развивающей работы*** | | ***Музыка. Художественно-эстетическое развитие*** | | | | | |
| Учить приёмам игры на металлофоне | | | | | МДИ «Музыкальные загадки» (Приложение 8) |  |  |
| Расширять представления о жанрах музыкальных произведений | | | | | МДИ «Что делают в домике?» (Приложение 9) |  |  |
| Развивать умение различать звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель) | | | | | МДИ «Слушаем внимательно», «Определи инструмент» (Приложение 10) |  |  |
| Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки | | | | | МДИ «Создай свой танец!», «Где я буду играть?» (Приложение 5) |  |  |
| Учить выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и на месте | | | | | МДИ «Разрешите пригласить» (Приложение 4) |  |  |
| ***Основное направление развивающей работы*** | | ***Приобщение к изобразительному искусству, развитие продуктивной деятельности детей (живопись). Художественно-эстетическое развитие*** | | | | | |
| Расширять представления об изобразительных материалах (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина), их свойствах | | | | | Наличие разнообразных материалов в уголке ИЗО |  |  |
| Знакомить с различными видами и жанрами искусства, их особенностями, формируя эмоциональную отзывчивость, художественную насмотренность | | | | | Рассматривание произведений, беседа о средствах выразительности. Беседы о людях творческих профессий.  Индивидуальные и групповые беседы с ребёнком по поводу произведений искусства |  |  |
| Помочь в создании выразительных художественных образов в рисунке | | | | | Рассматривание иллюстраций, наличие шаблонов и трафаретов, наличие разнообразных материалов в уголке ИЗО |  |  |
| ***Основное направление развивающей работы*** | | ***Развитие конструктивной деятельности. Художественно-эстетическое развитие*** | | | | | |
| Учить способам построения замысла и элементарного планирования своей деятельности | | | | | Д/и «Что сначала, что потом» |  |  |
| Учить выделять структуру объекта и устанавливать ее взаимосвязь с практическим назначением объекта | | | | | Д/и «Строим дорогу для машин», «Строим дом, в котором мы живём» |  |  |
| Учить создавать постройки по рисунку, схеме, по образцу, по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали | | | | | Д/и «Сделай как я», «Кто больше запомнит», «Посмотри и сделай так же» |  |  |
| ***Основное направление развивающей работы*** | | ***Развитие продуктивной деятельности детей (аппликация) Художественно-эстетическое развитие*** | | | | | |
| Помочь в овладении разными способами вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации | | | | | Показ разнообразных приёмов и способов, наличие материалов в уголке ИЗО |  |  |
| Побуждать к созданию выразительных художественных образов в аппликации | | | | | Использование мотивации личностной заинтересованности (игрушка для себя, подарок маме, оформление интерьера группы, квартиры) |  |  |
| ***Основное направление развивающей работы*** | | ***Развитие продуктивной деятельности детей (лепка) Художественно-эстетическое развитие*** | | | | | |
| Учить детей лепить предметы разной формы, используя усвоенные приёмы и способы | | | | | Демонстрация образцов и создание мотива к предстоящей деятельности, наличие материалов |  |  |
| Побуждать к созданию выразительного образа, к передаче характерных признаков предметов и явлений, настроения персонажей | | | | | Рассматривание иллюстраций, наличие разнообразных материалов в уголке ИЗО. Использование мотивации личностной заинтересованности (игрушка для себя, подарок маме, оформление интерьера группы, квартиры) |  |  |
| ***Основное направление развивающей работы*** | | ***Подготовка к обучению грамоте. Речевое развитие*** | | | | | |
| Контролировать правильное произношение всех звуков | | | | | Д/и «Поймай звук», артикуляционные упражнения, чистоговорки, дыхательные упражнения |  |  |
| Упражнять в умении членить слова на слоги (2-4) и составлять из слогов | | | | | Д/и «Слушай-повторяй», «Хлопай – не зевай», «Составь слово из слогов», «Найди пропущенный слог», использование кубиков Зайцева, слогового лото. |  |  |
| Учить пользоваться аргументацией, доказательством в суждениях | | | | | Д/и «Как бы ты поступил», личный пример, проигрывание сюжетов спора. |  |  |
| Поощрять в игровом взаимодействии использовать разнообразные ролевые высказывания | | | | | Д/и «Оцени поступок», «Помоги ребятам», «Волшебное слово» |  |  |
| Учить дифференцированно использовать разнообразные формулы речевого этикета | | | | | Д/и «Вежливые прятки», «Ходим в гости», «Мы встречаем гостей» |  |  |
| Побуждать использовать сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования | | | | | Д/и «Скажи наоборот», «Кто что делает?», «Кто как голос подаёт», «Один – много», «Посчитай…», «Назови ласково», «Подбери признак», «Четвёртый лишний» |  |  |
| Поощрять использование речи для выражения своих знаний, эмоций, чувств | | | | | Рассказ из личного опыта: «Как я провёл выходной», «Мой любимый мультфильм» (телепередача), «Мой поход в цирк» (зоопарк). Пиктограммы |  |  |
| Учить составлять по образцу рассказы из личного опыта | | | | | Чтение описательных текстов и беседы по содержанию. Пересказ по цепочке. Д/и на словарь признаков, глаголов по теме. |  |  |
| Помогать в составлении рассказов по сюжетной картине | | | | | Чтение описательных текстов и беседы по содержанию. Пересказ по цепочке. Д/и на словарь признаков, глаголов по теме. |  |  |
| ***Основное направление развивающей работы*** | | ***Чтение художественной литературы. Развитие речи*** | | | | | |
| Знакомить с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала | | | | | Чтение произведений в соответствии с программой |  |  |
| Знакомить с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров | | | | | Участие ребёнка в организации выставки книг разного жанра. Д/и «Экскурсия в библиотеку», «Библиотека» |  |  |
| Поощрять импровизацию на основе литературных произведений | | | | | Привлечение ребёнка к разыгрыванию спектаклей по сказкам и т.п., наличие атрибутов к знакомым ребёнку произведениям, закрепление успехов (уголок «Самый-самый») |  |  |
| Упражнять в пересказе знакомых произведений | | | | | Д/и «Пересказ по цепочке», «Закончи произведение», «Я начну, а ты продолжи» |  |  |
| Упражнять в пересказе небольших литературных произведений | | | | | Д/и «Пересказ по цепочке», «Закончи произведение», «Я начну, а ты продолжи» |  |  |
| Развивать способность осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживаний персонажей | | | | | Д/и «Оцени поступок», «Как бы ты поступил» |  |  |
| Упражнять в эмоциональном воспроизведении поэтических произведений, чтении стихов по ролям | | | | | Д/и «Послушай и скажи, как я» |  |  |
| Поощрять эмоциональные реакции на поэтические и прозаические художественные произведения | | | | |  |  |  |
| ***Основное направление развивающей работы*** | | ***Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам. Социализация. Социально-коммуникативное развитие*** | | | | | |
| Формировать умение доводить начатое дело до конца | | | | | Закрепление успехов ребёнка (уголки «Самый-самый», «Лучший помощник» и т.п.) |  |  |
| Учить значениям сигналов светофора, дорожным знакам «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи» | | | | | Д/и «Угадай, какой знак», «Светофор», «Кто отличный пешеход». С/р игры «Автобус», «Прогулка», «Путешествие», «Регулировщик» |  |  |
| Вызывать интерес к процессу выполнения интересной для него и полезной для других деятельности | | | | | Закрепление успехов ребёнка (уголки «Самый-самый», «Лучший помощник», «Копилка добрых дел» и т.п.) |  |  |
| Поощрять желание заботиться о младших, стремление защищать тех, кто слабее | | | | | Закрепление успехов ребёнка (уголки «Самый-самый», «Лучший помощник», «Копилка добрых дел» и т.п.) |  |  |
| Углублять знания о дорожных знаках («Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи») | | | | | Д/и «Угадай, какой знак», настольно-печатные игры по ПДД |  |  |
| ***Основное направление развивающей работы*** | | ***Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств. Социально-коммуникативное развитие*** | | | | | |
| Дать представление о государственной символике | | | | | Рассматривание иллюстраций, фотографий. Оформление уголка по патриотическому воспитанию. |  |  |
| Обогащать знания о профессиях родителей | | | | | Беседа по фотоальбому «Моя семья», д/и «Профессии» |  |  |
| Обогащать знания о родном городе, крае | | | | | Рассматривание иллюстраций, фотографий. Оформление уголка по патриотическому воспитанию. |  |  |
| Учить элементарным правилам организованного поведения в детском саду | | | | | Презентации «Правила поведения», «Этикет для малышей», «Хорошо-плохо». С/р игра «Гости», «Детский сад». Театрализованная постановка «Лесной детский сад». Чтение худ. литературы (А. Барто, Н. Носов) |  |  |
| ***Основное направление развивающей работы*** | | ***Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе. Социально-коммуникативное развитие*** | | | | | |
| Расширять представление о ситуациях, опасных для жизни и здоровья | | | | | Презентации о правилах поведения в природе. Тематические беседы. Викторины. Настольно-печатные игры соответствующей тематики. |  |  |
| Учить различать и называть специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), их назначение | | | | | Рассматривание тематических иллюстраций.  Д/и «Транспорт». С/р игра «Автопарк», «Большая прогулка» |  |  |
| Учить различать проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра» | | | | | Д/игра с макетом «Дорога», рассматривание иллюстраций, просмотр обучающих мультфильмов («Смешарики», «Уроки тётушки Совы») |  |  |
| Расширять представления об элементарных правилах поведения в природе (способах безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе) | | | | | Презентации о правилах поведения в природе. Тематические беседы. Викторина по правилам поведения в природе. С/р игра «Пикник в лесу» |  |  |
| Формировать умение соблюдать элементарные правила на улице и в транспорте, правила дорожного движения | | | | | Презентации «Правила поведения», «Этикет для малышей», «Хорошо-плохо». С/р игра «Гости». Чтение худ. литературы (А. Барто, Н. Носов) |  |  |
| ***Основное направление развивающей работы*** | | ***Развитие игровой деятельности. Социально-коммуникативное развитие.*** | | | | | |
| Учить в дидактических играх оценивать свои возможности и без обиды воспринимать проигрыш. | | | | | Игры «Добрые эльфы», «Какой я?». Показ желательного поведения, поощрение успехов. |  |  |
| Поощрять использование разных способов распределения ролей | | | | | Заучивание приговорок типа «Собирайся, народ», считалочек для организации подвижных, сюжетно-ролевых и дидактических игр. |  |  |
| Побуждать к самостоятельному игровому творчеству | | | | | Закрепление успеха ребёнка («Самый-самый»), обогащение его игрового опыта |  |  |
| Учить разворачивать содержание игры | | | | | Игра «Зеркальное отражение», парные игры Галянт («Смешные человечки», «Теремок», «Ой, чук, чук», «Волшебники») |  |  |
| ***Основное направление развивающей работы*** | | ***Развитие трудовой деятельности. Социально-коммуникативное развитие.*** | | | | | |
| Воспитывать бережное отношение к тому, что сделано руками человека | | | | | Привлечение к организации выставки поделок в группе (изготовление поделки, её оформление) |  |  |
| Побуждать к выполнению обязанностей дежурного по столовой, учить правильно сервировать стол | | | | | Персональные трудовые поручения разной степени сложности. Рассматривание схем-последовательностей трудовых действий. Наблюдение за работой помощника воспитателя. С/р игра «Ждём гостей». Беседа «Мы – дежурные» |  |  |
| Учить доводить начатое дело до конца, поддерживать порядок в группе и на участке детского сада | | | | | Поощрение. Беседа «Мы большие». С/р игра «А у нас порядок». Демонстрация и оформление итогов работы. |  |  |
| Расширять знания о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов | | | | | Тематические беседы о профессиях, рассматривание тематических иллюстраций, организация тематических выставок. |  |  |
| Расширять представления о значимости труда взрослых | | | | | Беседа «Если бы не было… (учителя, врача, повара и т.п.») |  |  |
| Вызывать интерес к выполнению полезной для других деятельности | | | | | Закрепление успехов ребёнка (уголки «Самый-самый», «Лучший помощник», «Копилка добрых дел» и т.п.) |  |  |
| Учить последовательности в одевании и раздевании, складывать и убирать одежду, приводить её в порядок, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью | | | | | Рассматривание модели последовательности одевания, проведение конкурса «Лучший шкафчик» |  |  |
| Учить оценивать результат своей работы | | | | | «Панорама добрых дел», «Копилка добрых дел», закрепление успеха в газетах «Самые, самые…» |  |  |
| ***Основное направление развивающей работы*** | ***Сенсорное развитие. Познавательное развитие.*** | | | | | | |
| Учить различать и использовать в деятельности различные плоскостные формы и объемные фигуры | | | | | Д/и «Формы», «Чудесный мешочек», «Назови фигуру», «Посмотри вокруг», «Геометрическая мозаика», «Найди свой домик», «Из каких фигур состоит рисунок», «Сложи из палочек фигуру», «Найди лишнюю фигуру», «Раздели фигуры на группы», «На что это похоже», «Дорисуй недостающую фигуру» |  |  |
| Учить различать и называть параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин данных параметров | | | | | Д/и «Разложи по порядку», «Сравни предметы по высоте», «Палочки в ряд», «Матрёшки», «Сложи дощечки», «Новогодние ёлочки», «Сенсорная коробка» |  |  |
| ***Основное направление развивающей работы*** | ***Мир природы. Познавательное развитие*** | | | | | | |
| Расширять представления об элементарных причинно-следственных зависимостях между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года | | | | | Д/и «Времена года», «Что изменилось», «Птички на кормушках» |  |  |
| Учить времена года | | | | | Д/и «Времена года» |  |  |
| Продолжать знакомить с некоторыми правилами поведения в природе и поощрять их соблюдение | | | | | Д/и «Угадай правильно», «Цветочный магазин», «Можно – нельзя», «Береги природу» |  |  |
| Углублять знания о правилах поведения в природе | | | | | Д/и «Угадай правильно», «Можно – нельзя», «Береги природу» |  |  |
| Расширять представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране | | | | | Д/и «Живое – неживое».  Рассматривание иллюстраций о стране, народах России, родном городе. Рассматривание карты мира, страны. |  |  |
| Углублять знания об объектах природы, учить обобщать их по определённым признакам | | | | | Д/и «Четвёртый лишний», «Магазин», «Найди пару», «Аналогии» |  |  |
| Учить способам опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине) | | | | | Д/и «Наведём порядок», «По порядку стройте» |  |  |
| Формировать навыки определения временных отношений | | | | | Д/и «Части суток», «Вчера, сегодня, завтра», «Дни недели называй», «Когда это бывает», «Живая неделя», «Круглый год», «Режим дня», «Назови скорей», «Неделя, стройся!» |  |  |
| Формировать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости | | | | | Д/и «Фигуры высшего пилотажа», «Что, где», «Найди спрятанную игрушку», «Что снаружи, что внутри», |  |  |
| Упражнять в счёте в пределах 10 | | | | | Д/и «Раз, два, сосчитай», «Умные домики», «Мы считаем», «Какой по счёту», «Чего не хватает», «Назови соседей» |  |  |
|  | | | | | | | |